

PRUEBA DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO JUNIO 2025	SEGUNDA PARTE 60 % calificación Media aritmética del ejercicio 2.1. y 2.2. Imprescindible al menos un cinco en la 1ª Parte para hacer media con la 2ª Parte	Ejercicio 2.1.: Dibujo artístico Representación de un modelo tridimensional
--	--	--

Ejercicio 2.1.

Criterios de calificación

Capacidad de análisis y síntesis utilizando las técnicas, procedimientos y recursos más adecuados en cada caso (creatividad, sensibilidad y calidad en las soluciones plásticas).

Utilización de forma adecuada de los materiales y procedimientos de representación.

(Imprescindible al menos un cuatro para hacer media con el ejercicio 2.2.)

Fecha y horario:

13 JUNIO 2025
9:00 – 10:30 horas
Máximo 90 minutos

Nombre:

Representación del modelo tridimensional que se ha proporcionado, analizando su estructura interna, proporciones y composición.

Modelar los volúmenes utilizando técnicas de sombreado, que reflejen los efectos de la luz y la sombra (mediante rayado o mancha, no difuminar)